

# Editorial

Cuando nuestra cabecera *Tendencias del Mercado del Arte* acaba de celebrar su quinto cumpleaños, la editora Hojas de Arte e Inversión SL coloca otra publicación en el mercado, *Coleccionar Arte Contemporáneo* que tendrá carácter anual y estará dedicada al análisis de este fundamental sector que se encuentra en plena expansión incluso en tiempos de crisis.

Este *magazine* pretende ser una herramienta útil para quienes deseen conocer los mecanismos internos del actual mercado del arte. De la mano de sus protagonistas –los coleccionistas, los galeristas, el director de feria, el asesor artístico, las casas de subastas, los directores de colecciones museísticas o el experto jurídico entre otros- ofrecemos una amplia gama de argumentos para iniciarse en la apasionante aventura del coleccionismo.

Queremos agradecer a nuestros anunciantes el apoyo a este nuevo e ilusionante proyecto que inicia su singladura con el deseo de convertirse en un referente para los amantes del arte contemporáneo.



## Sumario

- 2 El artista** **4 Arte y mercado del arte en tiempos de crisis**  
**10 El director de feria** **12 El galerista** **16 El experto jurídico** **18 El crítico de arte**  
**22 El profesional del museo y las fundaciones** **26 Las casas de subastas**  
**28 El asesor artístico** **30 Coleccionar pintura** **34 Coleccionar escultura**  
**38 Coleccionar fotografía** **42 Coleccionar videoarte** **46 Coleccionar obra gráfica**  
**50 El coleccionista** **56 Una selección española** **61 Un año en el mercado del arte**

## Staff

### Edita

Hojas de Arte e Inversión SL  
C/ Juan Álvarez Mendizábal 63, 2º  
28008 Madrid · T. 91 541 88 93  
tendenciasdelmercado@gmail.com  
www.tendenciasdelarte.com

### Editor

Carlos García-Osuna

### Maquetación

Juan Enrique García y María Arias  
**Imprime:** Imprimex

### Depósito Legal:

M-4505-2012  
ISSN: 2254- 0717

©Coleccionar Arte Contemporáneo.  
Guía de Tendencias del Mercado del Arte  
Reservados todos los derechos