

4



4 Coleccionistas Una pintura abstracta de Peter Halley fue la obra con la que el reconocido interiorista Jaime Beriestain inició su colección de arte contemporáneo que gira en torno al concepto de espacio.

12 Entrevista Arquitecto, diseñador, escritor y pintor, Oscar Tusquets es el prototipo de artista integral. Entramos en su estudio barcelonés con motivo de la publicación de su libro *Pasando a limpio*.

20 Entrevista Mar Solís investiga la tensión e interacción entre orden y caos, norma y azar, a través de una obra multidisciplinar que explora la encrucijada entre el arte y la ciencia.

26 Entrevista Chiharu Shiota desafía los límites tradicionales de la pintura mediante instalaciones hechas con marañas de hilos que se han presentado en eventos como la Bienal de Venecia.

30 Vida de artista Poeta, pintor y escultor, Jean Arp fue uno de los artistas más innovadores de la vanguardia europea. Su obra transitó entre la nada dadaísta y la trascendencia, entre la improvisación y la delicadeza.

36 Cuestionario T El escritor Manuel Vilas rememora sus mejores vivencias con el arte. Desde el estremecimiento que sentía de niño al contemplar un retablo del renacentista Damián Forment a sus visitas al Art Institute de Chicago.

38 Reportaje El lento declive de Venecia deja traslucir el futuro de tantas otras ciudades susceptibles de convertirse en un *souvenir*, aparentemente bello, pero carente de vida.

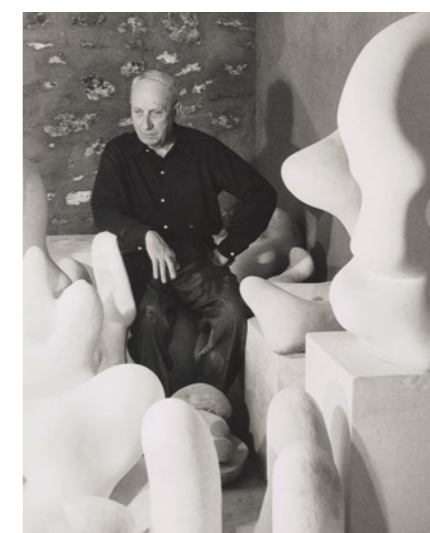
42 Opinión Mami Kataoka, presidenta del Comité Internacional de Museos y Colecciones de Arte Moderno (CIMAM), reflexiona sobre el fuerte impacto de la pandemia del coronavirus en la industria museística.

44 En su propia voz Jorge Galindo, figura emblemática de la pintura española actual, es el primer invitado a esta sección en la que el artista desvela la intrahistoria de una de sus obras.

64 Exposición La National Gallery de Londres celebra la figura de Artemisia Gentileschi, la primera pintora en ser admitida en la Academia de Florencia y cuyas obras se disputaron reyes y gobernantes.

70 Exposición Mark A. Castro, conservador del Dallas Museum of Art, relata los avatares de una obra cumbre del modernismo mexicano, recientemente redescubierta después de un siglo.

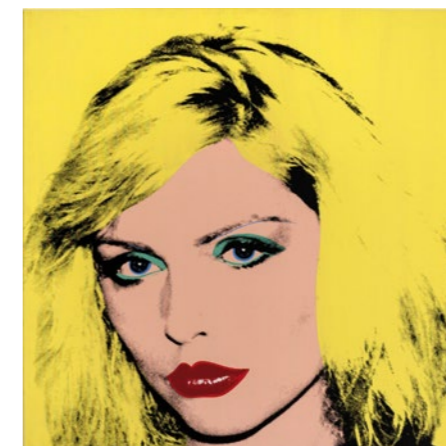
72 Exposición "El artista es alguien que produce cosas que nadie necesita", afirmó el lapidario Andy Warhol, a quien la Tate Modern de Londres dedica una esperada retrospectiva.



30



64



72

Fotos: Jaime Beriestain. Foto: Manolo Yllera © Jaime Beriestain Studio. Oscar Tusquets. Foto: Carmen Secanella. Mar Solís. Foto: Cortesía de la artista. Jean Arp en su taller en Clamart-Meudon, 1954. Foto: Denise Colomb. Cortesía: Christie's. Artemisia Gentileschi, *Auto-retrato como mártir*, c. 1613. Colección privada. Andy Warhol, *Debbie Harry*, 1980 © 2020 The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. / Licensed by DACS, London.



12



20