

Sumario



FUNDACIÓN DE ARTE IBÁÑEZ COSENTINO

6 Las tendencias

Céline Moine

12 La artista

Marisa González

16 El coleccionista

Enrique Ordóñez e Isabel Falcón;
Alejandro Lázaro y Alejandra González

26 El galerista

Guillermo de Osma; Jordi y Eduard Mayoral

34 El museo

Seng Yu Jin, Zeina Arida, Miguel López-Remiro

44 Las subastas

Marianne Hoet, Arnaud Cornette de Saint Cyr,
Stéphane Aubert, Mercedes de Miguel

60 La feria

Will Korner

64 El asesor artístico

Javier Molins

70 El comisario

Tania Pardo, Isidro Hernández

78 La crítica

Malgorzata Kazmierczak

80 El asesor jurídico

Beatriz Niño

82 Pintura

Philippe Ancelin, Leonie Grainger,
Claudia Fuglsang-Madsen Pelegrí,
Enrique Martínez, Marion Richard

94 Escultura

Laia Arquer, Lucia Tro Santafe

102 Fotografía

Elodie Morel-Bazin, Rachel Peart

110 Dibujo

Joana P.R. Neves, Eduardo Bobillo

114 Obra gráfica

Anne Schneider-Wilson
Iñaki Alonso, Ignacio Rubio

122 Nuevos Medios

Nicole Sales Giles

126 Diseño

Sabrina Dolla

Staff

Edita

Hojas de Arte e Inversión SL
www.tendenciasdelarte.com
© Hojas de Arte e Inversión. Todos los
derechos reservados
© De las imágenes: sus propietarios

Directora

Vanessa García-Osuna

Delegada en Barcelona

Marga Perera

Directora de publicidad

Raquel García-Osuna

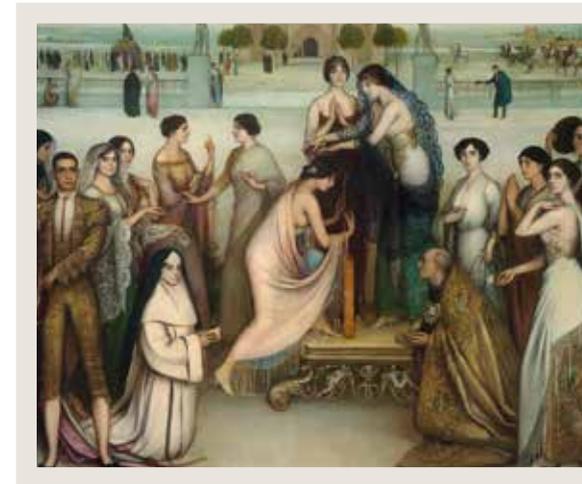
Colaboradores: Amalia García Rubí,
Inés Martínez Ribas, Jorge Kunitz.

Maquetación Juan Enrique García

Imprime: Villena Artes Gráficas

Depósito Legal: M-4505-2012

ISSN: 2254- 0717



Consagración de la Copla
Romero de Torres

A partir de marzo de 2024 estaremos al
frente del Museo del Realismo Español
Contemporáneo (MUREC) en la ciudad
de Almería.

MuReC
MUSEO DEL REALISMO ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO



Sala Los Baquillos
Museo Casa Ibañez



Plaza Ciudad de la Cultura
Olula del Río - Almería

Desde el año 2003 en que abrimos el
Museo Casa Ibañez en Olula del Río,
sumamos años después el Centro Pérez
Siquier, el Museo de Arte Almeriense.
También hemos ido creciendo en gestión
de otros museos de Almería como el Doña
Pakyta, o el Espacio2.