

14



8 ENTREVISTA Galardonado con el Premio Turner en 1994, Antony Gormley es uno de los grandes de la escultura contemporánea por sus investigaciones acerca del espacio y el cuerpo humano.

14 FOTOGRAFÍA La fotografía fue el primer amor de Jessica Lange, pero cultivar esa pasión exigía de una dedicación imposible para una de las actrices más solicitadas de la industria. Sin embargo, hace treinta años le regalaron una Leica y todo cambió para siempre.

20 ENTREVISTA "Arquitecto por formación, diseñador por adopción, pintor por vocación y escritor por deseo de ganar amigos" así se define Oscar Tusquets que encarna a la perfección el prototipo del artista integral.

24 ENTREVISTA Establecida en Londres desde los años 80 y única artista española nominada al Premio Turner, Ángela de la Cruz es un espíritu libre y rebelde.

28 ENTREVISTA La arqueóloga sevillana Myriam Seco ha unido su nombre al del gran faraón guerrero Tutmosis III en un apasionante proyecto que desarrolla en Luxor que la ha encumbrado como una de las egiptólogas más renombradas del mundo.

32 ENTREVISTA Santo Micali, fundador de la Galerie Mermoz de París, posee un conocimiento único del mundo precolombino y sus civilizaciones, basado en cuarenta años de experiencia e investigación.

36 MUNDO ANTIGUO El mercado de la arqueología ha vivido un año memorable definido por la gran calidad de las piezas que se ofrecieron y el imparable ascenso de los precios.

44 GRANDES COLECCIONISTAS El Belén napolitano del siglo XVIII de la duquesa de Cardona es una de las obras de arte más emblemáticas de la Casa Ducal de Medinaceli.

48 REPORTAJE La nostalgia y la pasión son el motor del coleccionismo de memorabilia, un mercado pujante que tiene en la inolvidable Marilyn Monroe a su gran símbolo.

20



28

52 REPORTAJE *Hacemos un repaso exhaustivo por los nombres, los resultados y las sorpresas que protagonizaron las subastas españolas en 2014.*

56 FLECHAZOS *La subdirectora del Museo Arqueológico Nacional, Carmen Marcos, y el Director del Museo Bowes, Adrian Jenkins, nos descubren las historias que esconden sus obras favoritas.*

68 SUBASTAS *El Jefe de Tasaciones de Bonhams, Harvey Cammell, evoca los hallazgos más sorprendentes y las ventas más importantes que ha hecho en sus veinte años de carrera. La experta de Christie's Nicolette Tomkinson nos ilustra acerca de los carteles sobre deportes invernales; y la prestigiosa comisaria Janice Blackburn escribe sobre los diseñadores Tord Boontje y Emma Woffenden a quienes Sotheby's dedica una muestra.*

80 INVESTIGACIÓN *Matías Díaz Padrón, reciente Premio de Investigación de Naciones Unidas y Europa Nostra 2014, atribuye al Maestro del Hijo Pródigo un lienzo que Christie's identificó como de Vicente Sellaer.*

82 EXPOSICIÓN *El Palacio Real de Madrid acoge una ambiciosa exposición sobre el retrato de corte en España desde el siglo XV al XXI a través de un centenar de obras de grandes maestros.*

86 EXPOSICIÓN *El Museo del Prado propone en una cuidada muestra un novedoso acercamiento a los cartones para tapices de Francisco de Goya.*



36

FOTOS: Retrato de Jessica Lange, cortesía diChroma photography. Retrato de Myriam Seco. Foto: Manuel González Bustos. Oscar Tusquets, *Retratando amigos*, 2014. Cortesía del artista y galería Ignacio de Lassaletta. Cabeza romana, S.I a.C, cortesía Christie's Images Ltd. Marilyn Monroe, 1958 ©Carl Perutz /Life, cortesía Galerie de l'Instant, París. *Retrato de Isabel de Austria, reina de Francia*, 1573, Georges van der Straten, Monasterio de las Descalzas Reales

82



48