



8



16



22

8 Coleccionistas Durante treinta años, su galería fue punta de lanza de las manifestaciones artísticas más vanguardistas. Hoy, Oliva Arauna está volcada en su colección de arte en la que están representados los autores más brillantes de la escena contemporánea.

16 Entrevista Pintor, escultor, escritor y filósofo, Lee Ufan fue uno de los fundadores del grupo vanguardista Mono-ha, el más importante movimiento artístico contemporáneo originado en Japón.

22 Entrevista Considerada una de las pintoras más respetadas del panorama internacional, Katharina Grosse ha dedicado su carrera a explorar las fronteras del género pictórico siguiendo una tradición que se remonta a las pinturas rupestres.

30 Entrevista Gavin Turk fue uno de los Young British Artists que alcanzaron el estrellato a mediados de los años 90, y su aportación a la renovación de la escultura británica ha sido reconocida por museos como el MoMA y la Tate.

34 Entrevista Aventajado discípulo de Hilla y Bernd Becher, Axel Hütte forma parte de la generación de fotógrafos surgidos en la Escuela de Düsseldorf que dieron forma a la llamada "Nueva Fotografía" alemana.

38 CuestionarioT Luz Casal, una de las cantantes españolas más admiradas, nos descubre su faceta de amante del arte, evocando su primera adquisición, un dibujo de Guayasamín, o su afinidad con artistas como Dalí y Marc Chagall.

40 Reportaje Abre sus puertas la 38ª edición de ARCO con 203 galerías y Perú como país invitado. Seleccionamos diez de las propuestas más estimulantes que podrán verse en el certamen madrileño que codirigen Carlos Urroz y Maribel López.

49 Flechazos Asunción Cardona, directora del Museo del Romanticismo, reivindica la figura de Rafael Tegeo, un pintor poco estudiado que, sin embargo, es un autor crucial para entender el panorama artístico de la España de la primera mitad del siglo XIX.

50 Vida de artista Balthasar Klossowski de Rola, Balthus, fue uno de los pintores más singulares del siglo XX además de uno de los más enigmáticos y elusivos. Su obra, diversa y ambigua y tan admirada como polémica, fue a contracorriente del tiempo que le tocó vivir.

58 Reportaje Ser mujer artista nunca ha sido fácil pero hace siglos fue una auténtica carrera de obstáculos. No obstante, si miramos al pasado encontraremos a un grupo de pioneras valientes y obstinadas que dejaron su huella para la posteridad.

64 El valor del arte El arte budista tiene más de dos mil años pero su fascinación entre los coleccionistas no deja de crecer. Tony Buchwald, experto en Arte Oriental de la casa de subastas Nagel, nos ofrece diez consejos prácticos para sumergirnos en este campo.

74 Subastas Picasso llegó a la cerámica de forma casual, pero este material acabaría obsesionándolo, tal y como explica Alice Murray, experta en arte moderno de Christie's que nos descubre la faceta como alfarero del genio malagueño.

84 Exposición El Museo Reina Sofía acerca al público a la compleja escena artística desarrollada en París tras la II Guerra Mundial, un enjundioso capítulo a menudo soslayado por gran parte de la historiografía.

88 Investigación Poco se sabe de la vida y obra de Fernando Niño de Guevara, Inquisidor General de España, inmortalizado por El Greco en un penetrante retrato que hoy se conserva en el Metropolitan de Nueva York. Matías Díaz Padrón comparte los frutos de sus investigaciones sobre esta interesante figura histórica.



50



58



64

FOTOS: Oliva Arauna. Foto: Erea Azumendi. Lee Ufan. Foto: Pace Gallery. Katharina Grosse. Foto: Jjyphoto. Cortesía K11 Art Foundation. Balthus, 1948. Foto Irving Penn. Cortesía: The Irving Penn Foundation. Elisabeth-Louise Vigée Le Brun, *Retrato de Madame Spencer*. Cortesía: Sotheby's. Figura chino-tibetana de Buda Amitayus. Cortesía: Subastas Nagel. Stuttgart