

8



8 Coleccionistas Un profundo conocimiento de la arqueología unido a un ojo privilegiado ayudaron al anticuario Félix Cervera a reunir su colección privada en la que están representadas las grandes culturas de la antigüedad.

16 Entrevista Hernán Cortés se ha afanado en actualizar un género con dos mil años de antigüedad: el retrato. Entramos en el estudio madrileño del pintor con motivo de su reciente ingreso en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

24 Entrevista Ganador del Premio Turner y autor de obra multidisciplinar que abarca la escultura, la pintura, el video y la performance, Martin Creed es uno de los creadores británicos más influyentes.

30 Entrevista Paloma Navares es una de las artistas visuales españolas más relevantes de la escena contemporánea. Un centenar de exposiciones, además de bienales y ferias internacionales avalan su trayectoria.

38 Vida de artista Pocos artistas han logrado un impacto más grande con un gesto aparentemente tan simple como el de rajar un lienzo, y eso es lo que hizo el italo-argentino Lucio Fontana en su busca de un arte espacial.

42 Reportaje La 58ª Bial de Venecia refleja problemáticas actuales como el auge de los populismos, la crisis medioambiental, las noticias falsas o la inteligencia artificial.

45 Flechazos José Manuel Infiesta, director del Museo Europeo de Arte Moderno de Barcelona, recuerda al escultor Julio Antonio, un prodigio que murió en plena madurez.

46 El valor del arte Compuesta por unas 20.000 islas del Pacífico y cerca de 1.800 culturas, Oceanía es una de las regiones más diversas del planeta y sus obras de arte cuentan hoy con un boyante mercado.

52 Reportaje El experto Francisco de Santos escribe sobre los *ibeji* de la cultura Yoruba, unas curiosas figuras de gemelos muy apreciadas por los coleccionistas de arte africano.

54 Cuestionario T El actor y escritor Carlos Bardem se reconoce fascinado por la figura excesiva de Caravaggio y el arte político de George Grosz.

56 Opinión La abogada Isabel Niño explica la nueva norma que regula la compatibilidad de la pensión contributiva de jubilación con la creación artística por la que se perciben derechos de propiedad intelectual.

72 Reportaje Museos, palacios, catedrales... son el alma de San Petersburgo, la ciudad acuática con la que el zar Pedro I quiso mostrar al mundo el poderío de la gran Rusia.

76 Exposición Más de un siglo después, Joaquín Sorolla, descrito como "el más grande impresionista español" regresa a la capital británica para recibir el homenaje de la National Gallery en una histórica retrospectiva.

80 Exposición La Grande Villette de París exhibe de forma excepcional un centenar de objetos del ajuar funerario del legendario faraón Tutankamón.

82 Investigación Demencia, astigmatismo, impulso místico... Las causas del peculiar estilo de El Greco han sido objeto de diversas hipótesis sobre las que reflexiona el profesor Matías Díaz Padrón.

84 Investigación La investigadora Jahel Sanzsalazar estudia una tabla inédita que podría ser obra de la versátil pintora flamenca Michaelina Wautier.

El anticuario y coleccionista Félix Cervera. Foto: Carmen Secanella. El pintor Hernán Cortés. Foto: Erea Azurmendi. La artista Paloma Navares. Foto: Erea Azurmendi. Judy Chicago, *Women & Smoke series*. Obra de la exposición *She Persists* (Heist Gallery), evento colateral de la Bial de Venecia. San Petersburgo, vista de la fachada del Museo Ermitage. Foto: Ekaterina Ponomareva. Joaquín Sorolla, *Autoretrato*, 1904, Museo Sorolla, Madrid

42



72



76



16



30

