



8



16



22

8 Entrevista Siempre a la vanguardia como pintor y escultor, José María Cruz Novillo es, sobre todo, una leyenda del diseño gráfico español.

16 Coleccionistas El ingeniero Federico Giudiceandrea ha consagrado su colección a Escher, el maestro de la ilusión óptica.

22 Vida de artista Fernand Léger cantó como ningún otro artista las glorias de las máquinas y el mundo tecnológico.

28 El valor del arte Los extravagantes objetos Fabergé, símbolo de la excelencia de la artesanía rusa, encandilaron a la realeza europea.

32 CuestionarioT La actriz Bárbara Goenaga confiesa que el olor de su infancia es el del óleo y que su debilidad es comprar arte.

34 En su propia voz Usando una peculiar técnica a base de grafito y aerógrafo el artista Luis Feo crea vívidos dibujos.

36 Entrevista Los perturbadores retratos retocados del fotógrafo ruso Oleg Dou obligan a mirar más allá de la piel.

39 Opinión El abogado Rafael Mateu de Ros analiza la problemática de los denominados "bienes durmientes".

40 Artprice La obra lúdica y colorista del suizo Nicolas Party ha experimentado una fulgurante revalorización internacional.



28



68

42 Subastas Una escultura en la que Giacometti plasmó la fatalidad del hombre ante su destino, un Kandinsky que perteneció al filántropo Solomon R. Guggenheim o la moneda más famosa de la historia, calientan el mercado de las subastas.

68 Exposición Alicia, el inolvidable personaje inventado por Lewis Carroll ha dejado una profunda huella en la cultura contemporánea.

70 Exposición El British Museum rehabilita la figura de Nerón, uno de los emperadores romanos con peor reputación.

74 Exposición Manuel Arias, subdirector del Museo Nacional de Escultura, ahonda en la extraña devoción asociada a las reliquias.

76 Exposición Nombres clásicos y emergentes se citan en una nueva edición de PhotoEspaña con propuestas que toman el pulso a la actualidad.



70

José M^a Cruz Novillo en su estudio. Foto: Erea Azurmendi. El coleccionista Federico Giudiceandrea. Foto: María Dias. Fernand Léger. Foto: Roger Viollet. Cordon Press. El Huevo del Palacio de Alejandro, Fabergé, 1908 © Museos del Kremlin, Moscú. Cortesía Victoria & Albert Museum, Londres. *Alice in Wonderland*. The Royal Ballet. Zenaída Yanowsky ©ROH, Johan Persson, 2011. Vestuario de Bob Crowley. Cortesía Victoria & Albert Museum, Londres. Busto en mármol de Nerón, 64 d.C. Colección de Antigüedades y Gliptoteca de Múnich. Foto: Renate Kühling, Cortesía The British Museum.