



8

8 Entrevista Yolanda Romero está al frente de la Colección Banco de España, cuyos apabullantes fondos artísticos son el resultado de más de dos siglos de historia.

18 Entrevista Pensamiento y estética se aúnan en la obra de Eva Lootz, una artista experimental más comprometida con la reflexión que con la producción.

26 Entrevista Oliva Arauna fusiona en su nuevo proyecto sus facetas de galerista y coleccionista.

34 Coleccionistas Florence y Daniel Cathiard han convertido sus viñedos en Burdeos en un museo al aire libre de escultura monumental.

42 Cuestionario El músico Pablo López nos habla de sus visitas a la Tate Modern, su afinidad con Picasso o su admiración por Van Gogh.

44 En su propia voz Eugenio Ampudia desvela la intrahistoria de una de sus acciones artísticas más impactantes: un concierto para plantas.

52 Subastas Sale a pujas la mayor colección particular de grabados de Rembrandt, así como una pintura recién redescubierta del maestro holandés.

62 Exposición Con *Maestras* el Museo Thyssen recorre el camino de emancipación de las mujeres artistas desde finales del siglo XVI hasta comienzos del XX.

64 Exposición El Museo Reina Sofía investiga el año 1906, un periodo trascendental para Picasso que acabaría cambiando el rumbo de la historia del arte.



34

68 Exposición El reverso de una obra de arte es un espacio íntimo y privado, vedado a la mirada del espectador, que el Museo del Prado revela en una exposición pionera.

70 Exposición La mirada punzante e irónica del fotógrafo británico Martin Parr se despliega en el Centro de Arte Alcobendas.

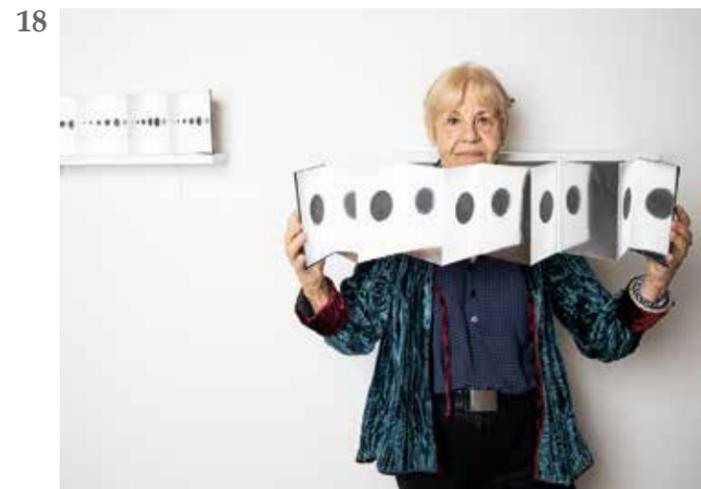
75 Memorias El escritor Antony Penrose evoca a su madre, la carismática fotógrafa y musa surrealista Lee Miller.

77 Cine Llega a la gran pantalla un docufilme sobre Edward Hopper, el pintor de la soledad y la alienación de la vida moderna.

79 Últimas Tendencias En la radiante abstracción de Misterpiro, nombre artístico de Andrés Sánchez-Ocaña, se funde emoción y razón.



62



18



26

Yolanda Romero, conservadora-jefe de la Colección Banco de España. Foto: Alfredo Arias. La artista Eva Lootz. Foto: Maria Dias. Oliva Arauna en su nuevo espacio. Foto: Alfredo Arias. La coleccionista Florence Cathiard. Foto: Thibaud Moritz. Foto: Helen Funke. *En el palco*, 1904-1907. *Lentos* Kunstmuseum Linz. Peter Funke Estate. Foto: Reinhard Haider. Pablo Picasso, *Auto-retrato*, c. 1906. Musée National Picasso Paris © Sucesión Pablo Picasso, Vegap, Madrid, 2023.



64