



8



30



42



14

8 Coleccionistas Andrés Blaisten es el artífice de la más importante colección privada de arte moderno mexicano.

14 Entrevista Carolina Miguel Arroyo dirige el centenario Museo del Romanticismo, una cápsula del tiempo de la vida cotidiana decimonónica.

22 Entrevista Francesc Torres ha recibido el Premio Velázquez por su trabajo interdisciplinar y precursor del arte conceptual.

30 Entrevista El arte llamado a perdurar, según Carlos Garaicoa, es aquel que se complica a sí mismo.

38 Entrevista Comprometido con su tiempo, William Kentridge plantea en su obra cuestiones esenciales sobre la condición humana.

42 Entrevista El tándem formado por Petrit Halilaj y Álvaro Urbano defienden el potencial transformador del arte.

46 En su propia voz Lara Almarcegui lleva a cabo una reveladora investigación sobre el origen geológico de la arquitectura.

49 Opinión El abogado Santiago Fernández Tourné analiza la devolución a Patrimonio Nacional de una escultura de Bernini.

50 Cuestionario El actor Miguel Rellán nos habla de su fascinación por Velázquez y de por qué Caravaggio sería un gran personaje dramático.

54 Subastas El retrato de un caballo andaluz que oculta el único paisaje conservado de Van Dyck o un cuadro del pintor George Stubbs, célebre por su conocimiento científico de la anatomía animal, protagonizan las subastas de este mes.

62 Exposición El Museo Reina Sofía aborda en clave poética el poder de la emoción en una muestra inspirada en los versos de Lorca.

64 Exposición Durante la República de Weimar, Alemania vivió un asombroso florecimiento creativo que se recrea en CaixaForum Madrid.

77 Memorias Joan Masats recuerda a su amigo y mentor, el irrepetible fotógrafo Oriol Maspons.

79 Últimas Tendencias Almudena Lobera explora el concepto de silencio desde la creación visual.



38

El coleccionista Andrés Blaisten y su hija Renata en Casa de México, Madrid. Foto: Cortesía Fundación Casa de México, Madrid. Carolina Miguel Arroyo, directora del Museo del Romanticismo. Foto: Alfredo Arias. Francesc Torres. Foto: Maria Dias. Carlos Garaicoa. Foto: Alfredo Arias. Petrit Halilaj y Álvaro Urbano. Foto: Agustín Farias. William Kentridge. Foto: Cortesía Fundació Sorigué.